

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

Принято на заседании Ученого
совета ННГК

Протокол № 9 от 06.06.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ



Ю.Е. Гуревич

"06" июня 2023 г.

50.06.01

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки
50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)
профиль 17.00.02 Музыкальное искусство

Квалификация: <i>Исследователь. Преподаватель-исследователь.</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>3 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 909 от 30.07.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной
работе
Начальник УО
И.о. декана

Ульянова / Р.А. Ульянова/
Молодова / Н.А. Молодова/
Маркус / Б.М. Маркус/

+	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 08.06.2023 18:10:50
Уникальный программный ключ:
1348bdf40f3b2ccdc50930afb46bbe76f87a2f87

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			Февраль				23 - 1				Март					30 - 5				Апрель				27 - 3				Май					Июнь					Июль					Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31														
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52														
I	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	э	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п				
II	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	э	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п			
III	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	э	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п		

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
н	Теоретическое обучение, практики и научные исследования	20	20	40	20	20	40	20	13 2/6	33 2/6	113 2/6
П	Практика								4/6	4/6	4/6
Э	Экзаменационные сессии	1	2 2/6	3 2/6	1	2 2/6	3 2/6	1	2	3	9 4/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								6	6	6
К	Каникулы		8 4/6	8 4/6		8 4/6	8 4/6		9	9	26 2/6
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21	31	52	21	31	52	21	31	52	156

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	УК
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	УК
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	УК
Б1.Б.03	Методология современного искусствознания	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ФТД.В.02	Научная речь	
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УК
Б1.Б.03	Методология современного искусствознания	
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	ОПК
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.03	Методология современного искусствознания	
Б1.В.07	Специальность	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	
Б3.В.ДВ.01.01(Н)	Профессионально-ориентированная риторика	
Б3.В.ДВ.01.02(Н)	Практикум научных дискуссий	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	ОПК
Б1.Б.03	Методология современного искусствознания	
Б1.В.04	Педагогика высшей школы	
Б1.В.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б2.В.01.01(П)	Педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.В.ДВ.02.01(Н)	Музыкально-компьютерный практикум	
Б3.В.ДВ.02.02(Н)	Музыкально-компьютерный практикум для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б3.В.ДВ.02.03(Н)	Литературное редактирование	
Б3.В.ДВ.03.01(Н)	Музыкальное исполнительство	
Б3.В.ДВ.03.02(Н)	Компьютерный набор и верстка нотного текста	
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	
ФТД.В.01	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	
ПК-1	способность осмысливать закономерности развития музыкального искусства и науки в историческом контексте и в связи с другими видами искусства, учитывая особенности религиозных, философских, эстетических воззрений; готовность аргументировано отстаивать личную позицию в отношении современных музыковедческих концепций	ПК
Б1.В.01	Эстетика	
Б1.В.02	Психология художественного творчества	
Б1.В.07	Специальность	
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ФТД.В.03	Герменевтика художественного текста	
ПК-2	способность составлять музыковедческие тексты разных жанров на русском и иностранных языках; готовность осуществлять авторскую деятельность в коллективных научных сборниках и монографиях	ПК
Б1.В.05	Редактирование научных текстов	
Б1.В.07	Специальность	
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ФТД.В.02	Научная речь	
ПК-3	готовность выполнять музыковедческие исследования, научно-техническую работу, как в составе исследовательской группы, так и самостоятельно, способность руководить научно-исследовательской работой различных категорий обучающихся, консультировать коллег в избранной сфере музыкальной науки	ПК
Б1.В.05	Редактирование научных текстов	
Б1.В.07	Специальность	
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	
Б3.В.ДВ.01.01(Н)	Профессионально-ориентированная риторика	
Б3.В.ДВ.01.02(Н)	Практикум научных дискуссий	
Б3.В.ДВ.02.01(Н)	Музыкально-компьютерный практикум	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.В.ДВ.02.02(Н)	Музыкально-компьютерный практикум для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б3.В.ДВ.02.03(Н)	Литературное редактирование	
Б3.В.ДВ.03.01(Н)	Музыкальное исполнительство	
Б3.В.ДВ.03.02(Н)	Компьютерный набор и верстка нотного текста	
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	
ФТД.В.01	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	
ПК-4	способность критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных исследований в области истории и теории искусства, культуры и гуманитарного знания	ПК
Б1.В.01	Эстетика	
Б1.В.02	Психология художественного творчества	
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.ДВ.01.01(Н)	Профессионально-ориентированная риторика	
Б3.В.ДВ.01.02(Н)	Практикум научных дискуссий	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ПК-5	готовность преподавать специальные музыкально-исторические и музыкально-теоретические дисциплины по программам высшего образования на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО, разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, вести научно-методическую работу, создавать творческую атмосферу образовательного процесса	ПК
Б1.В.04	Педагогика высшей школы	
Б1.В.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б2.В.01.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.В.ДВ.03.01(Н)	Музыкальное исполнительство	
Б3.В.ДВ.03.02(Н)	Компьютерный набор и верстка нотного текста	
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	
ФТД.В.01	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	
ПК-6	способность анализировать и использовать результаты современных исследований в области искусства для целей преподавания соответствующих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения	ПК
Б1.В.03	Художественные направления в музыке XX-XXI веков	
Б1.В.04	Педагогика высшей школы	
Б2.В.01.01(П)	Педагогическая практика	
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	
ПК-7	готовность участвовать в издательской деятельности организаций культуры и искусства, формировать самостоятельно различные издания музыковедческой направленности, в том числе научные и научно-методические	ПК
Б1.В.05	Редактирование научных текстов	
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.ДВ.02.01(Н)	Музыкально-компьютерный практикум	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.В.ДВ.02.02(Н)	Музыкально-компьютерный практикум для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б3.В.ДВ.02.03(Н)	Литературное редактирование	
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-4; ОПК-2; УК-5; УК-3; УК-2; УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б	Базовая часть	УК-4; УК-2; УК-1; УК-3; ОПК-2; ОПК-1; УК-5
Б1.Б.01	История и философия науки	УК-1; УК-2; ОПК-1
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-4; ОПК-1
Б1.Б.03	Методология современного искусствознания	УК-5; УК-3; ОПК-2; ОПК-1
Б1.В	Вариативная часть	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Эстетика	ПК-1; ПК-4
Б1.В.02	Психология художественного творчества	ПК-1; ПК-4
Б1.В.03	Художественные направления в музыке XX-XXI веков	ПК-6
Б1.В.04	Педагогика высшей школы	ОПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.В.05	Редактирование научных текстов	ПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.В.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-2; ПК-5
Б1.В.07	Специальность	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2	Практики	ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Вариативная часть	ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01	Практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.01.01(П)	Педагогическая практика	ОПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.В.01.02(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7
Б3	Научные исследования	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б3.В	Вариативная часть	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.В.ДВ.01	Элективные практикумы 1	ОПК-1; ПК-3; ПК-4
Б3.В.ДВ.01.01(Н)	Профессионально-ориентированная риторика	ОПК-1; ПК-3; ПК-4
Б3.В.ДВ.01.02(Н)	Практикум научных дискуссий	ОПК-1; ПК-3; ПК-4
Б3.В.ДВ.02	Элективные практикумы 2	ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б3.В.ДВ.02.01(Н)	Музыкально-компьютерный практикум	ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б3.В.ДВ.02.02(Н)	Музыкально-компьютерный практикум для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б3.В.ДВ.02.03(Н)	Литературное редактирование	ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б3.В.ДВ.03	Элективные практикумы 3	ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б3.В.ДВ.03.01(Н)	Музыкальное исполнительство	ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б3.В.ДВ.03.02(Н)	Компьютерный набор и верстка нотного текста	ОПК-2; ПК-3; ПК-5
Б4	Государственная итоговая аттестация	УК-3; УК-5; ОПК-1; УК-4; УК-2; УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б4.Б	Базовая часть	УК-3; УК-5; ОПК-1; УК-4; УК-2; УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план аспирантуры '50.06.01-аспирантура.plx', код направления 50.06.01, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б4.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Профессиональная и педагогическая подготовка"	ОПК-2; УК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	УК-4; УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7
ФТД	Факультативы	ОПК-2; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ФТД.В	Вариативная часть	ОПК-2; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ФТД.В.01	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	ОПК-2; ПК-3; ПК-5
ФТД.В.02	Научная речь	УК-4; ПК-2
ФТД.В.03	Герменевтика художественного текста	ПК-1