

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 29.08.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

53.03.05



Ю.Е. Гуревич

29 августа 2023 г.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки
53.03.05 Дирижирование (уровень бакалавриата)
профиль Дирижирование академическим хором

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором)
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки 2020,2021,2022,2023
(по учебному плану)

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт
(ФГОС) № 660 от 14.07.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной
работе

Начальник УО

И.о. декана

Р.А. Ульянова / Р.А. Ульянова/
Н.А. Молодова / Н.А. Молодова/
А.В. Куклев / А.В. Куклев/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 08.09.2023 19:05:37
Уникальный программный ключ:
1348bdf40f3b2ccdc50930afb46bbe76f87a2f87

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.13	Основы права	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.17	Основы экономики и менеджмента	
Б1.О.28	Основы научных исследований	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.27	Хороведение и методика работы с хором	
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая речь	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского мастерства	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ФТД.01	Психология общения	
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.16	Второй иностранный язык	
Б1.О.21	Связи с общественностью	
Б1.О.25	Основы риторики	
Б1.В.ДВ.09.01	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	
Б1.В.ДВ.09.02	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Русский язык и культура речи	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.14	Социология	
Б1.О.18	История русской и зарубежной литературы	
Б1.О.19	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.26	История хоровой музыки	
Б1.О.34	История России	
Б1.О.36	Основы российской государственности	
Б1.В.ДВ.07.01	Эстетика и теория искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	История и типология культуры	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Русский язык и культура речи	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.28	Основы научных исследований	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.15	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.13.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.13.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.14.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.14.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.17	Основы экономики и менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Основы права	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.05	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.06	Сольфеджио	
Б1.О.22	Гармония	
Б1.О.23	Полифония	
Б1.О.24	Музыкальные жанры и формы	
Б1.О.26	История хоровой музыки	
Б1.О.29	Аранжировка	
Б1.О.33	Народное музыкальное творчество	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.08	Фортепиано	
Б1.О.10	Хоровой класс	
Б1.О.11	Чтение хоровых партитур	
Б1.О.30	Хоровое сольфеджио	
Б1.О.31	Вокальная подготовка	
Б1.О.32	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01(П)	Работа с хором	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.28	Основы научных исследований	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.35	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.О.08	Фортепиано	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.10	Хоровой класс	
Б1.О.11	Чтение хоровых партитур	
Б1.О.29	Аранжировка	
Б1.О.30	Хоровое сольфеджио	
Б1.О.31	Вокальная подготовка	
Б1.О.32	Вокальный ансамбль	
Б2.О.01(П)	Работа с хором	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.05.01	Методика детского музыкального воспитания	
Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная педагогика в Детских школах искусств	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б1.В.ДВ.04.01	Социальная и возрастная психология	
Б1.В.ДВ.04.02	Педагогическая и экспериментальная психология	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-6	Готов к использованию в своей профессиональной деятельности современных технических средств	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы информатики	
Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика	
Б1.В.ДВ.10.01	Инструментоведение	
Б1.В.ДВ.10.02	Компьютерный набор нотного текста	
Б2.В.01(У)	Хоровая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Готов к изучению принципов музыкально-теоретического и исполнительского анализа, теоретических основ музыкального искусства, элементов музыкального языка	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.06.01	Нотация в современной музыке	
Б1.В.ДВ.06.02	Методика преподавания сольфеджио	
Б2.В.02(У)	Творческая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Полифоническое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Полифонический анализ	
Б2.В.02(У)	Творческая практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ПК-9	Способен дирижировать профессиональными, учебными, любительскими/самодельными хорами, руководить творческими коллективами	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.11.01	Руководство детским хором	
Б1.В.ДВ.11.02	Руководство самодеятельным хором	
Б2.О.01(П)	Работа с хором	
Б2.В.02(У)	Творческая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ПК-10	Готов к овладению музыкально-текстологической культурой, к прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.12.01	Работа над музыкальным произведением	
Б1.В.ДВ.12.02	Исполнительский анализ партитур	
Б2.О.01(П)	Работа с хором	
Б2.В.01(У)	Хоровая практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	
ПК-11	Готов к использованию знаний об устройстве голосового аппарата и основ обращения с ним в профессиональной деятельности	ПК
Б1.О.07	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы фониатрии	
Б1.В.ДВ.08.02	Основы вокальной методики	
Б2.О.01(П)	Работа с хором	
Б2.В.01(У)	Хоровая практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1
Б1.О.05	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1
Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.07	Дирижирование	ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.О.08	Фортепиано	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.10	Хоровой класс	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.11	Чтение хоровых партитур	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.13	Основы права	УК-1; УК-10
Б1.О.14	Социология	УК-5
Б1.О.15	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.16	Второй иностранный язык	УК-4
Б1.О.17	Основы экономики и менеджмента	УК-2; УК-9
Б1.О.18	История русской и зарубежной литературы	УК-5
Б1.О.19	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	УК-3; ОПК-3
Б1.О.21	Связи с общественностью	УК-4
Б1.О.22	Гармония	ОПК-1
Б1.О.23	Полифония	ОПК-1
Б1.О.24	Музыкальные жанры и формы	ОПК-1
Б1.О.25	Основы риторики	УК-4
Б1.О.26	История хоровой музыки	УК-5; ОПК-1
Б1.О.27	Хороведение и методика работы с хором	УК-3
Б1.О.28	Основы научных исследований	УК-2; УК-6; ОПК-4
Б1.О.29	Аранжировка	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.30	Хоровое сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.31	Вокальная подготовка	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.32	Вокальный ансамбль	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.33	Народное музыкальное творчество	ОПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.34	История России	УК-5
Б1.О.35	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.36	Основы российской государственности	УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая речь	УК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского мастерства	УК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Основы информатики	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика	ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-8
Б1.В.ДВ.03.01	Полифоническое сольфеджио	ПК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Полифонический анализ	ПК-8
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Социальная и возрастная психология	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Педагогическая и экспериментальная психология	ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору 5	ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	Методика детского музыкального воспитания	ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная педагогика в Детских школах искусств	ПК-1
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору 6	ПК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Нотация в современной музыке	ПК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Методика преподавания сольфеджио	ПК-7
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору 7	УК-5
Б1.В.ДВ.07.01	Эстетика и теория искусства	УК-5
Б1.В.ДВ.07.02	История и типология культуры	УК-5
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору 8	ПК-11
Б1.В.ДВ.08.01	Основы фониатрии	ПК-11
Б1.В.ДВ.08.02	Основы вокальной методики	ПК-11
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору 9	УК-4
Б1.В.ДВ.09.01	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	УК-4
Б1.В.ДВ.09.02	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	УК-4
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору 10	ПК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Инструментоведение	ПК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Компьютерный набор нотного текста	ПК-6
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору 11	ПК-9
Б1.В.ДВ.11.01	Руководство детским хором	ПК-9
Б1.В.ДВ.11.02	Руководство самодеятельным хором	ПК-9
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору 12	ПК-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.12.01	Работа над музыкальным произведением	ПК-10
Б1.В.ДВ.12.02	Исполнительский анализ партитур	ПК-10
Б1.В.ДВ.13	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.13.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.13.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.14	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.14.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.14.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.01(П)	Работа с хором	ОПК-2; ОПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В.01(У)	Хоровая практика	ПК-6; ПК-10; ПК-11
Б2.В.02(У)	Творческая практика	ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
ФТД	Факультативы	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5
ФТД.01	Психология общения	УК-3
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.05	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-2

