

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 29.08.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

53.05.01



Ректор

Ю.Е. Гуревич

29 августа 2023 г.

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета)
специализация Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра,
балалайка, гусли, мандолина, гитара) (для лиц с нарушениями зрения)




Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки 2023
(по учебному плану)
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе
Начальник УО
И.о. декана

 / П.А. Ульянова/
 / Н.А. Молодова/
 / А.В. Куклев/

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 08.09.2023 19:33:42
Уникальный программный ключ:
1348bdf40f3b2ccdc50930afb46bbe76f87a2f87

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.18	Основы правовых и экономических знаний	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.16	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.17	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
Б1.О.24	Музыкальная психология	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Разговорный иностранный язык	
ФТД.02	Культура речи	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.05	История искусств	
Б1.О.25	История России	
Б1.О.27	Основы российской государственности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.16	Музыкальное исполнительство и педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.20	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.05.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.05.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.06.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.06.02	Гимнастика	
БЗ.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
БЗ.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.18	Основы правовых и экономических знаний	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.18	Основы правовых и экономических знаний	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.06	История музыки	
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	
Б1.О.06.03	Современная музыка	
Б1.О.07	Теория музыки	
Б1.О.07.01	Сольфеджио	
Б1.О.07.02	Гармония	
Б1.О.07.03	Полифония	
Б1.О.07.04	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.13	История исполнительского искусства	
Б1.О.21	Современный репертуар	
Б1.О.23	История исполнительских стилей	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.08	Специальность	
Б1.О.09	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.09.01	Ансамбль	
Б1.О.09.02	Концертмейстерский класс	
Б1.О.22	Оркестровый класс	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.14	История музыкальной педагогики	
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.16	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.19	Музыкальная информатика	
Б1.О.26	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.08	Специальность	
Б1.О.09	Концертное ансамблевое искусство	
Б1.О.09.01	Ансамбль	
Б1.О.09.02	Концертмейстерский класс	
Б1.О.11	Изучение концертного репертуара	
Б1.О.12	Фортепиано	
Б1.О.22	Оркестровый класс	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по музыкальной педагогике	
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкально-педагогические технологии	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика современного образования	
Б1.В.ДВ.02.02	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-6	Готов к овладению и постоянному расширению репертуара	ПК
Б1.О.08	Специальность	
Б1.В.ДВ.04.01	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.04.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.В.02(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ПК-7	Готов к постоянной систематической работе, направленной на совершенствование своего исполнительского мастерства	ПК
Б1.О.08	Специальность	
Б2.В.03(П)	Оркестровая практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	
ПК-8	Способен пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей	ПК
Б1.О.08	Специальность	
Б1.В.ДВ.03.01	Полифонический анализ	
Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ	
Б2.В.02(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.05	История искусств	УК-5
Б1.О.06	История музыки	ОПК-1
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.О.06.03	Современная музыка	ОПК-1
Б1.О.07	Теория музыки	ОПК-1
Б1.О.07.01	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.07.02	Гармония	ОПК-1
Б1.О.07.03	Полифония	ОПК-1
Б1.О.07.04	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1
Б1.О.08	Специальность	ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.09	Концертное ансамблевое искусство	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.09.01	Ансамбль	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.09.02	Концертмейстерский класс	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.11	Изучение концертного репертуара	ОПК-6
Б1.О.12	Фортепиано	ОПК-6
Б1.О.13	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.14	История музыкальной педагогики	ОПК-3
Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.16	Музыкальное исполнительство и педагогика	УК-2; УК-6; ОПК-4
Б1.О.17	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
Б1.О.18	Основы правовых и экономических знаний	УК-1; УК-9 ; УК-10
Б1.О.19	Музыкальная информатика	ОПК-5
Б1.О.20	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.21	Современный репертуар	ОПК-1
Б1.О.22	Оркестровый класс	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.23	История исполнительских стилей	ОПК-1
Б1.О.24	Музыкальная психология	УК-3
Б1.О.25	История России	УК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета '53.05.01-ики(05)_ОВЗ_1.plx', код специальности 53.05.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.26	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.27	Основы российской государственности	УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по музыкальной педагогике	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкально-педагогические технологии	ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика современного образования	ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Народное музыкальное творчество	ПК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-8
Б1.В.ДВ.03.01	Полифонический анализ	ПК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ	ПК-8
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Дирижирование	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Изучение педагогического репертуара	ПК-6
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(У)	Педагогическая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.02(У)	Исполнительская практика	ПК-6; ПК-8
Б2.В.03(П)	Оркестровая практика	ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9 ; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета '53.05.01-ики(05)_ОВЗ_1.plx', код специальности 53.05.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-4
ФТД.01	Разговорный иностранный язык	УК-4
ФТД.02	Культура речи	УК-4
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.05	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-1